



INDONESIAN HERITAGE

Seni Pertunjukan



		PERPUSTAKAAN	
No. INV			
Th Angg		Cat	
PARAP		TGL	



Daftar Isi



(Mas) Dua pengrawit Jawa memainkan kendhang dan bonang.

(Halaman samping) Dua tokoh wayang kulit.

PENDAHULUAN

Edi Sedyawati

Relief Candi.....	10
<i>Edi Sedyawati</i>	

UPACARA DAN ARAK-ARAKAN

Sal Murgiyanto

Hudoq.....	14
<i>Daddy Luthan</i>	

Gamelan Sekaten dan Garebeg.....	16
<i>Rahayu Supanggah</i>	

Tari-Tarian Wali.....	18
<i>I Wayan Dibia</i>	

Seblang dan Gandrung Banyuwangi.....	20
<i>A.M. Munardi</i>	

Reog Ponorogo.....	22
<i>Sunarto Timoer</i>	

Galombang.....	24
<i>Mahdi Bahar</i>	

Tabuik.....	26
<i>Tom Ibnuur</i>	

ANSAMBEL MUSIK TRADISIONAL

Sri Hastanto

Gong Besar Gamelan Jawa.....	30
<i>Sumarsam</i>	

Gong Besar Gamelan Bali	32
<i>I Wayan Dibia</i>	

Musik Bambu: Angklung dan Calung Banyumas.....	34
<i>Rahayu Supanggah</i>	

Gendang.....	36
<i>Philip Yampolsky</i>	

TOPENG DALAM PERTUNJUKAN

Edi Sedyawati

Pertunjukan Topeng Ritual.....	40
<i>Sal Murgiyanto</i>	

Topeng dan Sistem Pewatakan.....	42
<i>Soedarsono</i>	

Topeng Pajegan.....	44
<i>I Wayan Dibia</i>	

Topeng Cirebon.....	46
<i>Endo Suanda</i>	

Topeng Malang dan Madura.....	48
<i>A.M. Munardi</i>	

WAYANG

Sri Hastanto

Wayang Purwa Jawa.....	52
<i>Bambang Murtiyoso dan Sugeng Nugroho</i>	

Wayang Kulit Parwa Bali.....	54
<i>Nyoman Sumandi</i>	

Wayang Cepak Cirebon.....	56
<i>Enoch Atmadibrata</i>	

Wayang Golek dan Wayang Krucil.....	58
<i>Sutario</i>	

Wayang Gubahan Baru.....	60
<i>Djatikusuma & Judi Achjadi</i>	

SENI PERTUNJUKAN ISLAMI

Edi Sedyawati

Salawat dan Santiswaran.....	64
<i>Sri Hastanto</i>	

Rampak Rebana.....	66
<i>Philip Yampolsky</i>	

Zapin.....	68
<i>Tom Ibnuur</i>	

Seudati.....	70
<i>Julianti Parani</i>	

Beksa Golek Menak.....	72
<i>Soedarsono</i>	

TARIAN TANPA CERITA

Sal Murgiyanto

Tari-tarian Jawa Tengah.....	76
<i>A.M. Hermien</i>	

Tari-tarian Bali.....	78
<i>I Wayan Dibia</i>	

Jawa Barat : Ketuk Tilu dan Tayuban.....	80
<i>Enoch Atmadibrata</i>	

Tarian Sumatera Barat dan Sumatera Selatan	82
<i>Julianti Parani</i>	

Tarian Kalimantan Timur dan Pesisir Melayu.....	84
<i>Judi Achjadi & Tengku Luckman Sinar, S.H</i>	

Tarian Sulawesi Selatan.....	86
<i>Halilintar Latbief</i>	

TEATER TRADISIONAL

Edi Sedyawati

Teater Rakyat Jawa Timur dan Jawa Barat.....	90
<i>Soenarto Timoer & Saini K.M</i>	

Drama Gong.....	92
<i>I Wayan Dibia</i>	

Bangsawan, Mendu, dan Wayang Gong.....	94
<i>Kasim Achmad</i>	

Teater Tradisional Jawa Tengah.....	96
<i>Sal Murgiyanto</i>	

Cak, Barong, Gambuh, dan Prembon.....	98
<i>I Wayan Dibia</i>	

Mak Yong dan Randai.....	100
<i>Julianti Parani</i>	

TEATER INDONESIA MODERN

Saini K.M.

Studiklub Teater Bandung (STB).....	104
<i>Jakob Sumardjo</i>	

Kelompok Teater Indonesia Modern.....	106
<i>Saini K.M</i>	

Kelompok Teater Modern di Yogyakarta.....	108
<i>Jakob Sumardjo</i>	

TARI KONTEMPORER INDONESIA

Edi Sedyawati

Para Perintis Tari Indonesia Modern.....	112
<i>Sal Murgiyanto</i>	

Sardono W. Kusumo.....	114
<i>Sal Murgiyanto</i>	

Lokakarya Antarbudaya TIM	116
<i>Sal Murgiyanto</i>	

Festival Penata Tari Muda.....	118
<i>Sal Murgiyanto</i>	

MUSIK INDONESIA MODERN

Suka Hardjana

Musik Untuk Bangsa: Para Penggubah.....	122
<i>Victor Ganap</i>	

Musik Anak-anak.....	124
<i>Judi Achjadi</i>	

Musik Indonesia Modern dan Eksperimental.....	126
<i>Suka Hardjana & Franki Raden</i>	

Keroncong dan Dangdut.....	128
<i>Suka Hardjana</i>	

Musik di Indonesia Saat Ini.....	130
<i>Franki Raden</i>	

Daftar Istilah.....	132
---------------------	-----

Daftar Pustaka.....	136
---------------------	-----

Daftar Foto.....	138
------------------	-----

Indeks.....	140
-------------	-----

